



Biblioteche
del Distretto Culturale
imolese

**LÀ FUORI... proposte amiche dei
libri e dell'ambiente**

**NOI E LA NATURA,
UNA LUNGA STORIA**



LIBRI PER SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Progetto finanziato grazie al
contributo di



Illustrazioni tratte da: Passi da gigante, di Anais Lambert, Edizioni PULCE





**Distretto culturale Imolese:
17 biblioteche tutte intorno a voi.**

BIBLIOTECA DI BORGO TOSSIGNANO

Via Giovanni XXIII, 11- Tel 0542 90220
biblioteca@comune.borgotossignano.bo.it

BIBLIOTECA CASALFIUMANESE

Via Andrea Costa, 27 - tel 0542 668035
bibliocasalfiumanese@tiscalinet.it

**BIBLIOTECA DI CASTEL GUELFO DI
BOLOGNA**

Viale Gramsci, 22 - tel 0542 53460
biblioteca@comune.castelguelfo.bo.it

BIBLIOTECA DI CASTEL DEL RIO

Piazza della Repubblica, 96 - tel 0542 95906
biblioteca@comune.casteldelrio.bo.it

**BIBLIOTECA DI CASTEL SAN PIETRO
TERME**

Via Marconi, 29 - tel 051 940064
biblioteca@cspietro.it

**BIBLIOTECA DI CASTEL SAN PIETRO
TERME - OSTERIA GRANDE**

Viale Broccoli, 41 - tel 051 945413
biblioteca@cspietro.it

BIBLIOTECA DI DOZZA - TOSCANELLA

Piazza Libertà, 3 - tel 0542 673564
biblioteca@comune.dozza.bo.it

BIBLIOTECA DI MORDANO

Via Borgo Generali Vitali, 12 - tel 0542 52510
biblioteca@comune.mordano.bo.it

BIBLIOTECA DI FONTANELICE

Via Mengoni, 4 - tel 0542 92566
biblioteca@comune.fontanelice.bo.it

BIBLIOTECA DI IMOLA

Via Emilia, 80 - tel 0542 602636
bim@comune.imola.bo.it

**BIBLIOTECA DI IMOLA—SEZIONE RAGAZZI
"CASA PIANI"**

Via Emilia, 88 - tel 0542 602630
casapiani@comune.imola.bo.it

BIBLIOTECA DI IMOLA PONTICELLI

via Montanara, 252/C - tel 0542 684766
bib.ponticelli@comune.imola.bo.it

BIBLIOTECA DI IMOLA SASSO MORELLI

Via Correcchio, 142 - tel 0542 55394
bib.sassomorelli@comune.imola.bo.it

BIBLIOTECA DI IMOLA SESTO IMOLESE

Via S.Vitale, 125 - tel 0542 76121
bib.sesto@comune.imola.bo.it

BIBLIOTECA DI MEDICINA

Via Pillio, 1 - tel 051 6979209
serviziculturali@comune.medicina.bo.it

ALTRE BIBLIOTECHE A IMOLA:

**BIBLIOTECA COMUNALE PIPPI
CALZELUNGHE**

c/o Centro Sociale "Zolino" via Tinti, 1 -
tel 3398767839
pippicalzelunghe@officinaimmaginata.it

BIBLIOTECA BOOK CITY

c/o Istituto Comprensivo n. 7 "L.Orsini" di Imola
(BO)
Via Vivaldi, 76 - Tel 0542 685100
bim.bookcity@comune.imola.bo.it

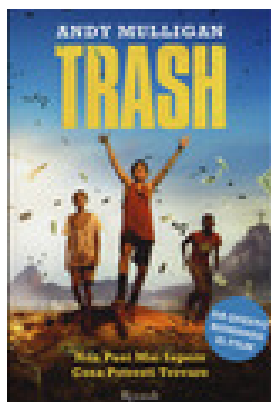
Età dai 13 anni



ANELLO DI RE SALOMONE, Konrad Lorenz, Adelphi (ed. diverse)

Konrad Lorenz, uno dei fondatori dell'etologia, racconta la leggenda di un anello magico che dava a Re Salomone il potere di parlare agli animali e di capire il loro linguaggio. Come Re Salomone, Lorenz, ha trovato un equivalente di quell'anello studiando per molti decenni, con amorosa pazienza e acutezza di osservazione, il comportamento degli animali, di cui ha sempre voluto circondarsi, non solo nei laboratori universitari, ma anche nella sua vita privata. Lorenz visse a Seewiesen, nell'Alta Baviera, in mezzo a una specie di paradiso terrestre dove animali numerosissimi, e tra loro difficilmente compatibili, si muovevano liberi insieme con lui, l'uomo saggio che aveva voluto stabilire con i suoi singolari ospiti una relazione di reciproco rispetto, fatta di mille sottigliezze psicologiche. Alcune fondamentali scoperte scientifiche, rese possibili soltanto dall'osservazione degli animali in libertà. In questo libro noi vediamo la parte della ricerca, legata al rapporto personale con gli animali, che ci offre il succo, di un'esperienza spesso sbalorditiva. Che i pesci possano essere estremamente passionali; che le tortore siano più feroci dei lupi con gli animali della propria specie; che le volpi siano molto meno furbe dei cani; che un'oca possa credere di appartenere alla specie umana, e in particolare di essere la figlia dello scienziato che l'ha «covata».

Età: da 13 anni



TRASH, Andy Mulligan, Rizzoli, 2014

Raphael, Gardo e Ratto, quattordici anni, vivono nel quartiere-discarda di Behala. Passano le giornate a smistare rifiuti per venderli a peso. Finché Raphael trova un borsello in mezzo all'immondizia: dentro ci sono tanti soldi, una carta d'identità, una mappa e una piccola chiave. La polizia si fa avanti: sembra disposta a tutto pur di recuperare la borsa. Se è così importante, pensano i ragazzi, vale la pena di scoprire cosa c'è sotto. Così, con una buona dose di scaltrezza e parecchio sangue freddo, cominciano a indagare...

Età: da 13 anni

INTRODUZIONE

Un bellissimo progetto!

Sono convinta che abbiamo lavorato per fornire alle scuole e alle famiglie un elenco di proposte di lettura per bambini e ragazzi, una bibliografia ragionata, di quanto è stato pubblicato negli ultimi anni su un tema che sta a cuore a tutti: la Terra e i suoi ecosistemi, ma anche la natura, l'ecologia, gli animali, le fonti di energia sostenibile e rinnovabile.

Approfondire questi temi è sembrato un dovere, ora più che mai, nei confronti dei giovani concittadini che erediteranno un pianeta da curare e salvaguardare. Il suono dello scorrere dell'acqua tra i sassi del fiume mentre mi addormento: ho questo ricordo della mia infanzia e mi auguro che domani saranno ancora molti i bambini e i ragazzi ad avere ricordi analoghi.

Ecco quindi il nostro apporto affinché il naturale sviluppo della società costruisca per tutti un futuro sostenibile. E non finisce qui, infatti sono in programma attività con le scuole e per la libera utenza, oltre a tre incontri riservati ad educatori ed insegnanti, che approfondiranno le connessioni tra natura e letteratura per bambini e ragazzi, nell'ottica di proporre libri e strumenti in grado di nutrire la loro curiosità, suscitare meraviglia, offrire delle chiavi per leggere il mondo che li circonda e diffondere un pensiero ecologico.

Ma di questo potete chiedere maggiori informazioni alla biblioteca della vostra città (e ce ne sono ben 17 fra le quali scegliere!)

I dovuti ringraziamenti al gruppo di lavoro, ai giovani di Servizio Civile e alla Regione Emilia-Romagna che ha creduto nel nostro progetto finanziandone una parte.

Dorotea La Faci, Biblioteche di Castel San Pietro Terme

A nome delle colleghe e dei colleghi del

“Gruppo di lavoro Biblioteche del Distretto Culturale imolese”

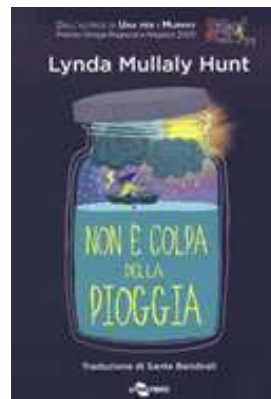
Età dagli 11 anni



NEBBIA, Palazzesi Marta, Il Castoro, 2019

Londra, 1880. Clay ha 13 anni ed è un mudlark, ragazzi che vivono in baracche sul Tamigi, vendendo gli oggetti trovati nel fango. Un giorno Clay nell'accampamento del nuovo circo arrivato in città, davanti alla gabbia del lupo, Nebbia, feroce, arrabbiato e assolutamente indomabile, decide di voler liberare l'animale. La loro fuga verso la libertà nei boschi del Nord, è un grande inno alla tenacia, al non arrendersi e soprattutto al diritto di vivere la propria libertà.

Età: da 11 anni.



NON E' COLPA DELLA PIOGGIA, Linda Mullaly Hunt, Uovonero, 2020

Delsie vive da sempre con la nonna, ma durante l'estate dei suoi dodici anni comincia a guardare la vita con occhi diversi e a domandarsi perché non può avere anche lei, come i suoi amici, una mamma simpatica e un papà amorevole. Delsie coglie anche altri mutamenti, tra cui quello di un'amica che sembra essere cresciuta più in fretta di lei. L'estate di una ragazzina che deve fare i conti con l'abbandono della madre, la fragilità di alcune amicizie ma anche la solidità dei legami che contano davvero.

Età: da 11 anni.



L'ALBERO AL CENTRO DEL MONDO, Jaco Jacobs, Rizzoli, 2019

Marnus ha 13 anni e si sente invisibile. Un giorno alla porta di casa bussava Leila per una petizione a difesa di un albero che vogliono abbattere per far posto a un gasdotto. E Marnus si arrampica sull'albero insieme a Leila, deciso a non scendere finché la loro causa non sarà vinta.

Età: da 11 anni.



LA RAGAZZA DEI LUPI, Katherine Rundell, Rizzoli, rist. 2016

I soffialupi sono quasi impossibili da scoprire. Visti da fuori sembrano persone normali. Certo, ci sono degli indizi: è assai facile che manchi loro un pezzo di dito, una o due dita dei piedi perché un soffialupi accoglie un lupo cresciuto in cattività e gli insegna a vivere di nuovo tra i boschi. Non tutti però amano i lupi, e ancor meno chi li aiuta a tornare selvaggi.

Età: da 12 anni.



RESPIRA CON ME, Raffaella Romagnolo, Pelledoca, 2019

Dopo la morte della madre, Amedeo non si rassegna alla sua scomparsa. Una gita in alta montagna con il padre sarà l'occasione per accettare quanto accaduto. Amedeo osserva la vallata, la cima a 3.400 metri e il punto da cui inizia il percorso, fino al rifugio Fontanafredda, prima tappa della scalata. Zaino, scarponi, qualche ricambio, giacca pesante e soprattutto niente cellulare.

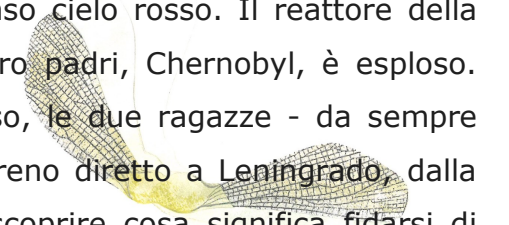
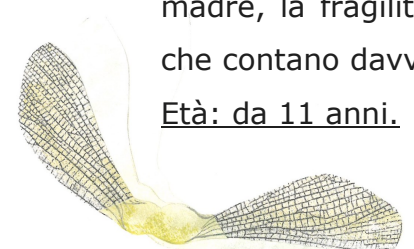
Età: da 12 anni.



BLACKBIRD- I COLORI DEL CIELO, Anne Blankman, Giunti, 2021

In una mattina di primavera, le due vicine Valentina Kaplan e Oksana Savchenko si svegliano sotto un denso cielo rosso. Il reattore della centrale nucleare dove lavorano i loro padri, Chernobyl, è esploso. Prima ancora di capire cos'è successo, le due ragazze - da sempre nemiche - si ritrovano sullo stesso treno diretto a Leningrado, dalla nonna di Valentina. Qui iniziano a scoprire cosa significa fidarsi di qualcuno. Oskana deve affrontare le bugie che i genitori le hanno raccontato per tutta la vita. Valentina deve proteggere il segreto di sua nonna, che potrebbe mettere in pericolo le loro vite. Ed entrambe scoprono di avere qualcosa che hanno sempre desiderato: una migliore amica. Il calore dell'amicizia nella lotta per la sopravvivenza.

Età: da 12 anni.





LA MIA VITA TRA I GORILLA, Vichi De Marchi, Editoriale Scienza, 2014

Diciotto anni passati tra Ruanda, Uganda e Congo per studiare il comportamento dei gorilla di montagna, ma soprattutto per proteggere questa specie dall'estinzione. Un intenso romanzo che racconta con passione la vita e il lavoro di Dian Fossey che, fin da ragazza, spinta da uno sconfinato amore per la natura, ha ben chiaro in mente di voler lavorare a stretto contatto con gli animali.

Età: da 12 anni.



LA SCORCIATOIA, Louis Sachar, Piemme, 2017

Tamaya e Marshall hanno fatto la strada che dalla loro scuola porta a casa un migliaio di volte e tutto va bene Chad non comincia a fare il bullo con Marshall. Quindi non è colpa sua se, un giorno, Marshall decide di tagliare per la scorciatoia che passa dal bosco. Nei giorni e nelle settimane successive le conseguenze di quello che è successo nel bosco minacceranno la sopravvivenza di ogni specie sulla Terra.

Età: da 12 anni.



SULLA SOGLIA DEL BOSCO, Antonio Ferrara, Einaudi, 2019

Fermo è un ragazzino viziato, figlio di un ricco industriale del cemento che non vuole che suo figlio si avventuri nel bosco vicino casa. Una domenica mattina però Fermo si inoltra nel bosco e arriva a una catapecchia da dove esce un uomo che tiene un coltello con un piede. La volta dopo Fermo torna nel bosco, con un coltello da cucina infilato nella cintura e scorge il secondo abitante della catapecchia, un altro strano individuo e. E poi si accorgono di lui.

Età: da 12 anni.



CAPRIOLE SOTTO IL TEMPORALE, Katherine Rundell, Rizzoli, rist. 2020

Se potesse scegliersi una vita, Wilhelmina, 12 anni, la vorrebbe come quella che ha già nella fattoria del padre in Africa tra cavalli, amici e una natura viva e palpitante. Trasferita in Europa scoprirà creature più pericolose di leoni e iene: i compagni bulli. Ma arriveranno alleati inaspettati.

Età: da 12 anni.



L'ISOLA CHE C'È : IL NUOVO CONTINENTE DI PLASTICA E RIFIUTI, Libreria geografica, 2020

Il Pacific Trash Vortex è una enorme isola di immondizia che si è formata nell'Oceano Pacifico seguendo i flussi delle correnti oceaniche. Le conseguenze delle azioni umane interferiscono sempre più con gli ecosistemi. "L'isola che c'è" approfondisce in modo scientifico ma divulgativo le criticità dei fenomeni connessi all'attuale situazione ambientale: le attività produttive e commerciali, l'inquinamento, il consumo delle risorse naturali, la perdita di biodiversità, le ripercussioni nella catena alimentare e sulla nostra salute.

Età: da 11 anni.



CHICO MENDES, DIFENSORE DELL'AMAZZONIA, Davide Morosinotto, Einaudi, 2020

La storia di un grande paladino dell'Amazzonia, di un uomo che decise di salvare la foresta e i popoli che ci vivono, di un attivista schierato in prima linea contro l'avidità di criminali disposti a bruciare il pianeta pur di ricavarne profitti. Un eroe pronto a tutto. Anche a sacrificare la propria vita.

Età: da 11 anni.



DIARIO DI UN GIOVANE NATURALISTA, Dara McAnulty, Feltrinelli, 2020

Per Dara, quindici anni, la natura è fonte di meraviglia: ogni scricchiolio, canto o fruscio lo spinge a indagare e poi condividere le scoperte in famiglia. Ha le mani sempre sporche di terra e le tasche piene di piume, ghiande, sassi. E' anche stufo di assistere ai danni inferti alla terra.

Età: da 11 anni.



LA FOCA BIANCA, Rudyard Kipling e Rogers Olmos, Logos, 2019

Kotick nasce su una spiaggia con una insolita pelliccia tutta bianca. E' un ribelle che dopo aver assistito a una mattanza di foche, cerca per sé e i suoi compagni, un luogo dove vivere in armonia e tranquillità. Un luogo dove nessun essere umano ha mai messo piede.

Età: da 11 anni.



I GUERRIERI DELL'ARCOBALENO, Gabriele Clima, Einaudi, 2019

Tim ha tredici anni e lavora con il padre in un cantiere nautico nella baia di Vancouver. Quando in città arrivano quei tipi strani coi capelli lunghi, queglii "hippy" come li chiama papà, Tim vuole conoscerli; perché parlano di impegno, di ambiente e di cambiare il mondo. Perciò una mattina, non visto, Tim si imbarca sul Greenpeace per l'Alaska.

Età: da 11 anni.



IL GRIDO DEL LUPO, Burgess Melvin, Equilibri, 2017

Il Cacciatore è feroce. Un collezionista di trofei fanatico e spietato, sempre alla ricerca di prede rare e pregiate. Il lupo è la preda. La vittima predestinata. Creduti estinti da secoli, gli ultimi lupi d'Inghilterra vivono nascosti nei boschi, protetti dal silenzio degli abitanti del luogo. Ma Ben ha svelato al Cacciatore la presenza di un branco di lupi non lontano dalla sua fattoria, nel Surrey. Un errore ingenuo e imperdonabile, che scatena la brama del Cacciatore e minaccia la sopravvivenza del branco. La caccia è cominciata. Sarà lunga, brutale, selvaggia.

Età: da 11 anni.



LA SIGNORA DEGLI ABISSI, Chiara Carminati, Editoriale Scienza, 2017

Fin da bambina Sylvia nutre un amore sconfinato per il mare. E quando neanche ventenne riemerge dalla sua prima immersione con le bombole, ha nell'animo una nuova certezza: diventare biologa marina e passare la vita in acqua. Da allora, Sylvia non ha mai smesso di battersi in difesa del "cuore blu del pianeta".

Età: da 11 anni.



PALME AL POLO NORD: PERCHÉ IL CLIMA STA CAMBIANDO?, M. T. Horst e W. Panders, Editoriale Scienza, 2020

Un libro per sapere tutto sulla storia sorprendente del clima del nostro pianeta, dal tempo dei dinosauri alle ere glaciali fino ai giorni nostri. Un viaggio avventuroso tra vulcani, mammut, scienziati coraggiosi, grandi invenzioni ed esplorazioni polari, per scoprire come è cambiato il clima della Terra, che cosa c'entriamo noi esseri umani e che cosa possiamo fare.

Età: da 11 anni.

Età dai 12 anni



FAI QUALCOSA! : NON È MAI TROPPO PRESTO PER FAR SENTIRE LA PROPRIA VOCE, Fabio Geda, Mondadori, 2021

Una città sul mare, la primavera che avanza, la scuola. Questo è il mondo di Matteo, Anita, Zahira e Luca, quattordicenni che, all'improvviso capiscono che c'è un problema: la plastica. È troppa, inquina e sembra che a nessuno importi. Decidono di mettere in piedi una protesta, ma chi dovrebbe ascoltarli non muove un dito anzi qualcuno prova a sabotarli. E poi c'è lei, la professoressa di Storia con una misteriosa cicatrice sulla fronte, che un giorno racconta di quando aveva vent'anni e protestava al G8 di Genova, nel 2001. E se quella cicatrice arrivasse da lì? Forse lei avrà voglia di ascoltarli e di capire quello che, per i ragazzi come loro, conta come non mai: agire subito, perché un altro mondo è ancora possibile. A vent'anni dai fatti di Genova, un romanzo che stimola riflessioni sullo stare al mondo, sull'essere parte di una comunità, sul diventare cittadine e cittadini con diritti e doveri, tra cui quello di interessarsi tanto del pianeta quanto della propria scuola.

Età: da 12 anni.



LA STRATEGIA DEL COLIBRÌ, Alessandro Pilo, Sonda, 2013

La salvaguardia della natura è lusso che non possiamo più permetterci? Saranno proprio le nuove generazioni a soffrire di più se alcuni problemi globali, dai cambiamenti climatici all'esaurimento dei combustibili fossili, non verranno affrontati scegliendo la sostenibilità ecologica. Benessere e qualità della vita non si misurano con la ricchezza materiale.

Età: da 12 anni.



NELLE TERRE SELVAGGE, Gary Paulsen, Piemme, Rist, 2014

Brian è in volo per raggiungere il padre ma l'aereo precipita e il ragazzo si troverà nel selvaggio nord, solo con i vestiti che indossa e l'accetta regalata da mamma. Tutto quello che sa, e tutto il suo coraggio, gli serviranno per sopravvivere.

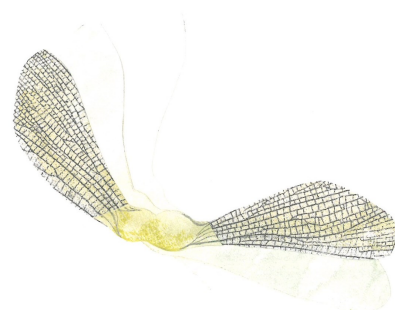
Età: da 12 anni.



LE RAGAZZE SALVERANNO IL MONDO: DA RACHEL CARSON A GRETA THUNBERG: UN SECOLO DI LOTTA PER LA DIFESA DELL'AMBIENTE, Annalisa Corrado, People, 2020

Non è un caso che siano le donne a scandire, con la loro determinazione, la grande lotta del movimento ecologista e a offrire un punto di vista diverso, che forza le gabbie concettuali in cui ci siamo mossi per troppo tempo. Malgrado il potere crescente degli spacciatori di egoismo, malgrado i negazionisti, ancorati a un passato che ha già saccheggiato presente e futuro, sembra che stia scorrendo sotto traccia, inarrestabile, un'energia nuova: una consapevolezza verticale, finalmente, che mette nelle mani di ciascuno la responsabilità di riprendere le redini del mondo, "prima del diluvio". Questo libro parla della fiaccola che brilla nelle mani di Greta e di alcune delle donne che l'hanno tenuta accesa fino ad ora, impedendo a forze apparentemente invincibili di spegnerla. Si parte da Rachel Carson, la donna che sconfisse le multinazionali del DDT, passando per la premio Nobel Wangari Maathai, l'instancabile attivismo di Jane Fonda, fino alla mobilitazione generata da Alexandria Ocasio-Cortez e Greta Thunberg, in un'alleanza intergenerazionale tra donne che non smettono di combattere per difendere il pianeta.

Età: da 11 anni.



STORIA DI UNA VOLPE, Fabrizio Silei, Einaudi Ragazzi, 2016

In montagna, un nonno racconta un segreto a un bambino: la storia di Bista e del volpaio, che un giorno lasciano il villaggio per portare in città il loro spettacolo. Ma in città è arrivato il progresso, e la scena di una volpe domata non incanta più nessuno. Fra rapimenti, valli segrete, miniere d'oro e streghe, inizia per il ragazzo un'avventura tra sogno e realtà.

Età: da 11 anni.



LA' FUORI: GUIDA ALLA SCOPERTA DELLA NATURA, Maria Anna Peixe Dias, Mondadori, 2016

Quante domande nascono osservando la natura! Anche se viviamo in città, là fuori c'è sempre la natura: alberi e fiori, nuvole e stelle, rocce e sabbia, uccelli, rettili e mammiferi... Se sarai attento e saprai osservare, la natura ti stupirà con la sua bellezza. Questo libro è fatto apposta per suscitare curiosità verso la flora, la fauna e tutte le meraviglie della natura.

Età: da 11 anni.



LA LUNA E' DEI LUPI, Giuseppe Festa, Salani, 2016

Ruscelli dipinti d'argento dalla luna, nastri di profumi colorati tesi sui prati, sagome di E un'oscura minaccia oltre il confine. Questo è il mondo di Rio, un lupo dei Monti Sibillini. L'entrata in scena di Greta e Lorenzo, due giovani ricercatori, darà il via a una catena di eventi imprevedibili.

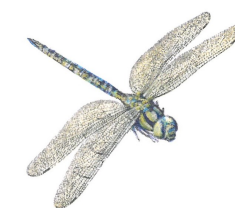
Età: da 11 anni.



GRETA: LA RAGAZZA CHE STA CAMBIANDO IL MONDO, Viviana Mazza, Mondadori, rist. 2021

Greta Thunberg è svedese, le piace la scuola e non ha una materia preferita perché è brava in tutte, ma il venerdì, ogni venerdì, salta le lezioni. Sciopera a favore del clima. Si siede davanti al Parlamento svedese con un cartello e protesta. La storia di Greta Thunberg.

Età: da 11 anni.





IN FUGA VERSO UN SOGNO, Bethell Zillah, Il Castoro, 2019

Dopo una catastrofe ecologica, Serendipity vive in una città circondata da alte mura. Quando la mamma muore, le resta un cavallino di legno per ricordarle animali ritenuti estinti. Ma con una vecchia mappa c'è la speranza di ritrovarli vivi i cavalli. Inseguita dalle guardie fugge dalla città con un amico e il suo cane. Scoprirà che il mondo reale è molto diverso da come le era stato raccontato.

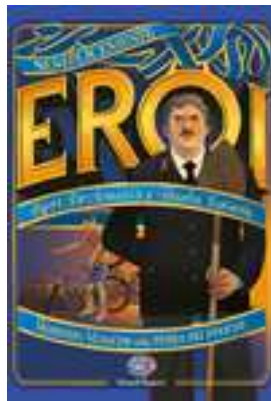
Età: da 11 anni.



NON TOCCATE LA TERRA, Miriam Dubini, Rizzoli, 2015

Taranto: le ciminiere della fabbrica Ilva avvelenano l'aria, il mare e la terra. Tutte le zone verdi del loro quartiere contengono diossina. Quando si alza il vento una polvere rosa brucia nella gola e negli occhi. Tutti si lamentano, ma c'è bisogno di lavorare e l'Ilva è l'unica possibilità. Oppure no? Cinque ragazzi sono disposti a credere che ci sia un altro modo.

Età: da 11 anni.



ROBERTO MANCINI: NELLA TERRA DEI FUOCHI, Igor De Amicis e Paola Luciani, Einaudi, 2018

Jacopo, Gennaro e Luigino sono tre amici che si gettano a capofitto nell'esplorazione della vecchia cava, alla ricerca di un leggendario mostro, ma troveranno solo migliaia di fusti di metallo blu, da cui fuoriesce un liquido velenoso. Alle loro domande risponderà Roberto Mancini, un poliziotto tenace che è disposto a mettere in gioco tutto se stesso per scoprire la verità. Per scoprire la «Terra dei fuochi».

Età: da 11 anni.



CENTO PASSI PER VOLARE, Giuseppe Festa, SALANI, rist. 2020

Lucio ha perso la vista da bambino mentre Chiara deve ancora trovare il modo di gestire la sua timidezza. L'incontro fra i due in un rifugio di montagna porterà grandi cambiamenti nel loro modo di affrontare il mondo.

Età: da 11 anni.



FA UN PO' CALDO: BREVE STORIA DEL RISCALDAMENTO GLOBALE E DEI SUOI PROTAGONISTI, Federico Grazzini, Fabbri, 2020

Riscaldamento globale. Greta Thunberg. CO2. Energie rinnovabili. Tutti i giorni sentiamo queste parole, e la testa ci si riempie di domande a volte, ammettiamolo, anche un po' confuse. "È vero che la Terra si sta scaldando sempre di più?"; "Alcuni scienziati dicono che non è colpa dell'uomo! Chi ha ragione?"; "È troppo tardi per invertire la rotta o siamo in tempo?". Federico Grazzini e Sergio Rossi, ci accompagnano alla scoperta di tutto ciò che bisogna sapere sul passato, sul presente e sul futuro del pianeta che ci ospita. Come funziona l'atmosfera, quali conseguenze ha il riscaldamento globale e come possiamo agire nella quotidianità? scegliere di prenderci cura dell'ambiente, oppure continuare a subire piogge torrenziali, caldo tropicale e maree sempre più alte. Perché, ci spiegano, queste non sono ipotesi da racconto di fantascienza, ma eventi che stanno già accadendo, e non da ieri. È il momento di affrontare l'argomento e metterci d'impegno: perché se è vero che "non esiste un pianeta B", è compito di tutti noi prenderci cura di quello in cui abitiamo adesso.

Età: da 11 anni.



IL LIBRO DELL'ECOLOGIA, Roberto Sörgo, Gribaudo, 2019

Citazioni, illustrazioni, timelines dedicate a una tematica sempre più sentita e sempre più attuale. Un punto di vista unico e originale basato su una grafica fresca e intuitiva, che riporta alla luce concetti, luoghi e personaggi legati all'ambiente, all'ecologia e al mondo "green", comprese le nuove tecnologie e le ultime tendenze. Un libro pensato per tutti, dallo studioso al semplice appassionato o curioso che voglia capire meglio lo "stato di salute" del nostro pianeta, e che cosa stiamo facendo (o non stiamo facendo) per renderlo un posto migliore.

Età: da 11 anni.